

FAOP apresenta exposição do 46º Concurso Nacional de Presépios



A Galeria de Arte Nello Nuno da FAOP recebe até o dia 06/01 a exposição dos 28 trabalhos participantes dos 46º Concurso Nacional de Presépios. A visitação é gratuita e pode ser feita de segunda a sexta-feira, de 9h às 18h, e sábado e domingo, de 13h às 18h. O público poderá votar e decidir o ganhador do júri popular, que receberá R\$1.000.

Na última sexta-feira (07/12), o júri técnico, composto por Carmem Sílvia Lemos, Rita Maria Moraes Cota, Márcia Acerra Almeida Niagini, Rogério Augusto de Oliveira e Ana Célia Teixeira, pessoas de relevante atuação profissional na área de arte e cultura, se reuniu para a apreciação dos trabalhos inscritos. Eles avaliaram os presépios de acordo com a criatividade, técnica e coerência temática. Foram selecionados Vanilda Maria Gonçalves, em primeiro lugar, César Carlos Bento, em segundo lugar, Yure Mendes Machado, em terceiro lugar, e Terezinha Marina Pena recebeu menção honrosa. Os três primeiros colocados serão agraciados, respectivamente, com prêmios de R\$1.000, R\$800 e R\$500.

A presidente da FAOP, Júlia Mitraud, destaca a adesão e continuidade do Concurso. "Chegamos à 46ª edição com um número expressivo de trabalhos recebidos de várias partes do país. Isso demonstra que existem pessoas comprometidas com a manutenção da tradição dos presépios, nos incentivando a dar continuidade ao Concurso. Os visitantes ficarão encantados com os trabalhos expostos da Galeria de Arte Nello Nuno".



Participam da mostra: Parísina Éris Ilíade Temeirão Ribeiro, Vanilda Maria Gonçalves, Graça Caixeta, Preta Layon, César Carlos Bento, Luiz Carlos Bento, Maria Elena Caputo de Castro, Luciana Gonçalves dos Santos Rocha, Maristela Reis Funchal, Terezinha Marina Pena, Yure Mendes Machado, José Cláudio Gomes, Deivison Silvestre Ferreira, Rosilene Samolé de Almeida Carmo, Luzia Pedro de Alcântara, Custódio Cruz de Oliveira e Silva e Kátia Roriz, Lídia Barbosa de Oliveira, Rui Geraldo de Lima e Ana Mario Starlino, Paula Alves de Lima, Nilma Aparecida Alves Lima, Marialda de Amorim Coury Martins, Maria Cecília Caiafa, Alexandre de Souza Louzada, Simone Teixeira de Jesus, Jakson Lúcio Fagundes, Andréa Leal Barbosa Cardoso, Andressa Xavier Zinato de Carvalho, Fatima de Lourdes Dias.

O 46º Concurso Nacional de Presépios é patrocinado pela CEMIG, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais e realizado pela Fundação de Arte de Ouro Preto | FAOP.

Premiações

Serão quatro premiações que somam um total de R\$ 3.200. No primeiro momento, três obras foram indicadas por um júri técnico, no dia da abertura da exposição, e foram premiadas com os valores de R\$ 1.000, R\$ 700 e R\$ 500, respectivamente.

A seguir, os demais presépios, com exceção do primeiro colocado no júri técnico, serão votados pelo júri popular. Uma cédula será entregue aos visitantes na Galeria de Arte Nello Nuno, em Ouro Preto/MG, local onde as obras ficarão expostas até o dia 6 de janeiro de 2019.

Ao final da exposição, os votos serão apurados e o ganhador receberá um prêmio no valor de R\$ 1.000. As premiações serão entregues até o dia 30 de março de 2019.

Presépios

A representação do nascimento de Jesus Cristo, em Belém, norte de Israel, cercado de animais, anjos, pastores e dos três reis magos - Baltazar, Belchior e Gaspar - teve início no século XIII, pelas mãos de São Francisco de Assis. O objetivo era tornar mais fácil a assimilação da história pelos camponeses da época.

O costume, assim como a fé cristã, ganhou o mundo. No século XVII, o religioso Gaspar de Santo Agostinho, homônimo do rei mago, criou o primeiro presépio no Brasil, na cidade de Olinda,

Pernambuco.

FAOP 50 anos

A Fundação de Arte de Ouro Preto | FAOP nasceu em 1968 da união dos esforços do poeta Vinícius de Moraes, da atriz Domitila do Amaral, do escritor Murilo Rubião e do historiador Affonso Ávila como um espaço para produzir e estudar arte, semeando um novo olhar. Na FAOP nasceu o primeiro curso para formação de conservadores e restauradores do Brasil. Este ano, a instituição celebra 50 anos de valorização, incentivo e preservação do patrimônio artístico de Minas.

A FAOP atua por meio de políticas públicas, parcerias sociais, comunitárias e educativas, realizando ações de conservação, restauração, fazeres tradicionais e arte contemporânea em seus mais diversificados suportes e linguagens.

Exposição do 46º Concurso Nacional de Presépios

Visitação: até 06/01/2019

Horário: segunda a sexta-feira de, 9h às 18h | sábado e domingo, 13h às 18h

Endereço: Rua Getúlio Vargas, 185, bairro Rosário | Ouro Preto (MG)

Entrada: Grátis

Classificação: Livre

Informações: (31) 3552-2480 | assessoriadecomunicacao@faop.mg.gov.br

Fotos: Mateus Meireles

<https://www.territoriopress.com.br/noticia/636/faop-apresenta-exposicao-do-46-concurso-nacional-de-presepios> em 01/02/2026 14:16